

Seccion di teatro di Instituto di Cultura Aruba actualmente ta ofrece na nos communidad asistencia tanto na nivel tecnico como tambe esenografico, dansistico, educativo y principalmente teatral. Aña pasa, ariba 27 di Maart, nos por a celebra pa prome biaha e dia mundial di teatro proclama pa UNESCO. E aña aki, nos a combina e celebracion aki cu e siman di expresion talento y creatividad, cu a cosecha hopi exito.

Cada aña un grupo, actor, autor, director, critico, promotor, productor of amante di teatro ta ricibi e reconocemento Nacional di teatro pa nan trayectoria y excelente contribuicion na bienestar di teatro na Aruba. Na aña 2005 e reconocimento aki a ser duna na asociacion MASCARUBA y e aña aki na e director, critico, actor y escitor Juby Naar. Tambe e seccion di teatro di I.C.A. ta ofrece diferente cursonan di teatro dirigi na tur rasa, credo, sexo, color y edad.

E contenido di e cursonan aki lo ta uno hopi interesante na unda lo bo haya e oportunidad pa desaroya bo mes den e aspecto personal, mental, emocional, fisico y psycologico. Cu e cursonan aki, bo por siña expresa bo sentimientonan di un manera mas liber. Aki den bo por laga tur bo emocionnan bira obranan di arte. Bo por siña expresa bo mes cu mas libertad, con pa papia den publico, comunica cu otro, move, actua, representa e personahe di bo soño of esun cu nunca lo bo a imagina. E meta di e cursonan aki ta pa crea interes y desaroya actornan cu capacidad di expresion, exploracion, creacion, improvisacion y representacion.

Cu teatro bo por haya un vision mas cla di mundo y su realidad, entre otro, bo por desaroya bo talento y perfecciona bo habilidad pa pensa, haci, conta, actua, crea y biba. Bo por conoce e diferente tecnicanan di teatro y alaves desaroya actividadnan artistico y cultural den nos comunidad. Teatro ta hacibo mas liber, mas expresivo, mas creativo y mas conciente di bo actonan. E cursonan lo ta dividi den e siguiente categorianan : di 5 pa 7, di 8 pa 10 , di 11 pa 14, di 15 pa 17 y di 18 pa 21/22 aña pariba. Esnan interesa por tuma contacto cu I.C.A. na 5822185 y puntra pa Marlene Lampe of Stanley Dabian.

Entre Nos . - vol. 18, p. 34-35

Representantenan Di:
-Teatro Experimental Contemporaneo Di Aruba – 'T.e.c.a.'
- Grupo Talentonan Di Cristo – 'M.a.a.'
- Grupo Di Teatro The Popcorn Dancers
- Grupo Di Teatro Di E.p.b. Santa Cruz
- Grupo Extencion 82
- Grupo Di Teatro Di John Wesley College
- Grupo Di C.k.v. – Educacion Di Arte-I.p.a.
- Backstage Kids Club
- Grupo Internacional Di Teatro Aruba – 'Gita'
- Grupo Di Taetro Di Fundacion Arte Pro – Arte – 'Farpa'

Otro Gruponan Den Nos Communidad:

-Mascaruba – Cu 45 Aña Di Existencia. Mascaruba Ta E Grupo Mas Experencia Na Nivel Nacional Como Tambe Di Mascaruba A Sali Tambe 2 Grupo Cu Poco Poco Ta Cosecha Exito : Mascateener Y Mascajunior.
- Grupo Kibrahacha Di Sra. Carmen Herrera
- Grupo Di Seccion Di Teatro Di Muchila Creativo
- De Trupialen
- Grupo Arianti
- Cabaret Picante
- Grupo Condores En Escena
- Avant Garde Thea

DESAROYO DI TEATRO NA ARUBA

Teatro na Aruba ta den su etapa mas importante na unda interes, motivacion y amor pa teatro ta creciendo. Nos tin cu reconoce si cu falta hopi pa wordo siña, crece, domina y desaroya. Falta mas union ente e gruponan existente y di esnan cu actualmente ta formando (creciendo). Aruba tin hopi hende talentoso y esey nos no por wak den e diferente ramonan di Arte tanto na nivel musical, dansistico, grafico, visual y teatral, pero ta falta mas conciencia y participacion, mas disciplina y compromiso di parti di esnan cu ta eherce e profecion aki. E proceso ta lento, ainda nos no conoce of nos no a desaroya cu profundidad otro tecnicanan di teatro cu no ta comedia of tragedia, manera teatro realista, costumbrista, expresionista, clasico, socialista, moderno, experimental, vanguardista of contemporaneo.

Ta berdad cu e interes ta grandi, pero falta mas apoyo di e gremio commercial, falta mas intercambio cultural, falta mas estimulo di parti di mayornan y maestronan pa asisti na funcionnan teatral, falta material didactico, p.e. radio, spiel, costuum, un lugar pa traha costuum y un espacio pa makiyahe, un lugar pa traha decoracion, y mas importante cu tur, un espacio fysico. Falta un investigacion encuanto desaroyo di teatro na Aruba, un reto noble cu Sra. Amy Lasten a cuminsa cu ne, pero cu no a wodo acaba. Falta obranan teatral na papiamento skirbi pa escritornan Arubiano of Antiyano, y un lugar mas barata pa presenta e obranan teatral. Falta tambe e desaroyo di teatro experimantal, poppenkast, performance, mimo, kibra e mentalidad cu teatro ta comedia, ta existi un mentalidad cu tur cos ta pa hari.